

شیوه‌نامه نگارش فیلم‌نامه کوتاه اقتباسی

۱. دبیرخانه از پذیرش فیلم‌نامه‌های بیش از ۳۰ صفحه معذور است (حداکثر فیلم تولیدی ۳۰ دقیقه)
۲. فیلم‌نامه اقتباسی می‌تواند توسط داستان‌نویس و فیلم‌نامه‌نویس مشترکاً نوشته و ارائه شود.
۳. نویسنده یا نویسندگان فقط یک اثر می‌توانند ارسال کنند.
۴. فیلم‌نامه‌های اقتباسی ارسال شده باید دارای بخش‌های زیر باشد:

الف. صفحه اول

- عنوان کامل فیلم‌نامه به فارسی و انگلیسی
- نام نویسنده یا نویسندگان به فارسی و انگلیسی
- مشخصات داستان اقتباسی (نام کتاب، نام داستان کوتاه، نویسنده، ناشر، سال نشر، شماره صفحه)

ب: صفحه دوم

- خلاصه داستان اقتباس شده

ج: صفحه سوم

- طرح یک خطی فیلم‌نامه
- خلاصه فیلم‌نامه

د: صفحه چهارم

- شخصیت‌های اصلی و فرعی و سن شخصیت‌ها

ه: صفحه آخر

- انتهای متن: سال و ماه نگارش فیلم‌نامه اقتباسی
- ایمیل و شماره تلفن نویسنده یا نویسندگان
- نام داستان کوتاه اقتباس شده و نام نویسنده

۵. نحوه نگارش فیلم‌نامه اقتباسی:

- استفاده از قلم بی نازنین ۱۴
- فاصله میان سطرها ۱.۵
- شمار صفحه در پایین هر صفحه درج شود.
- رسم‌الخط فیلم‌نامه بر اساس دستور خط فرهنگستان زبان و ادب فارسی نوشته و رعایت نیم‌فاصله در متن الزامی است.

انتشارات و پژوهش انجمن سینمای جوانان ایران