



باشگاه فیلم رویش برگزاری کند
دومین فراخوان تولید
فیلم کوتاه داستانی



مقام معظم رهبری

«شما [سینماگران] می‌توانید یک نسل را پیشرونده، امیدوار، پُرشوق، معتقد به خود و معتقد به ارزش‌های اسلامی و ملی خود بار بیاورید؛ و همین‌طور می‌توانید این نسل را شرمنده، پشیمان، زیر سؤال برنده‌ی افتخارات گذشته و زیر سؤال برنده‌ی افتخار انقلاب و دفاع مقدس بار بیاورید»

* چستی و چرایی "سینما حماسه"

قهرمانان و تلاش‌های امیدبخش و شورانگیزشان در چالش با موانع بزرگ است که زمینه‌ساز شکل‌گیری حرکت‌های جمعی، ساخت حماسه و داستان‌های حماسی می‌شود. حماسه اگرچه رنگ و بوی از تاریخ دارد و همه ما با شنیدن نام حماسه به یاد رستم و دلآوری‌هایش در شاهنامه می‌افتیم. اما به این معنا نیست در روزگار ما قهرمانان یا رفتارهای قهرمانانه نیست. ما درگیر حجاب معاصرت هستیم و قهرمانان را نمی‌بینیم. اما امتداد قهرمانان ما، مردمی هستند که با همه کاستی‌های دوستان و دشمنی‌های دشمنان، باز هم امید خود را از دست نمی‌دهند و با مشکلات گوناگون روبرو می‌شوند تا با اتکا بر میراث هویتی، بومی و دینی خود، از سد مشکلات عبور کنند. فرهنگ، تاریخ و زندگی بسیاری از اقوام و مردمان مناطق مختلف ایران زمین، از دیرباز تا اکنون، شاهد حماسه‌ها و قهرمانی‌های حقیقی و اسطوره‌ای بوده است. بسیاری از این نام‌ها؛ سرداران، رئیس‌علی دلواری، ستارخان، باقرخان، میرزا کوچک خان جنگلی، جهان‌آرا، سلیمانی و... نمونه‌های ملی و محلی که شاید نامشان تا این حد و برای همه آشنا نباشد، اما حماسه‌شان عظیم است و پندآموز و بازگفتنی.

بی‌شک سینما یکی از بهترین راویان حماسه‌های ملی و بومی در عرصه‌های مختلف است. سینما برانگیزاننده روح جمعی برای رفع موانع در مسیر رسیدن به زندگی مطلوب و جامعه پیشرفته ایرانی و اسلامی است.

سینما می‌تواند حرکت‌هایی که با اتکا بر فداکاری و خردورزی بر تمامی سختی‌ها و موانع غلبه می‌کند و روح امید را به مردم و کشور باز می‌گرداند را ثبت کند و به دست آیندگان برساند. یکی از ویژگی‌های اصلی فیلم کوتاه، رویکرد خلاقانه به موضوعات است. در فیلم کوتاه ممکن است با برشی کوتاه از زندگی یک قهرمان و یا یکی از موقعیت‌های ویژه دراماتیک در داستان زندگی یک شخصیت بتوان به اثری تاثیرگذار رسید. مثلاً ویژگی‌های شخصیتی اثر حماسی: شجاعت، آزادی، عشق و محبت، خردورزی، غربت، یقین، سلابت و ایستادگی است. فیلم کوتاه نمی‌تواند به تمام جنبه‌های این شخصیت پردازد، اما می‌تواند یکی از آنها را برجسته و بر آن تاکید کند. از طرفی طبق تعریف حماسه که توصیف اعمال پهلوانی و مردانگی و افتخارات فردی یا قومی می‌باشد و شامل مظاهر مختلف زندگی آنهاست. و این مظاهر مختلف زندگی هرکدام موقعیت‌های ویژه‌ای را در دل خود خواهد داشت. پس برش یک موقعیت داستانی هم می‌تواند بستر تولید یک فیلم کوتاه باشد نه لزوماً تمام موقعیت‌های یک روایت حماسی.

دیرخانه سینما حماسه قصد دارد با برگزاری این رویداد فرصتی به وجود آورد تا وجه‌هایی از حماسه به رغم زمان محدود در فیلم کوتاه به تصویر کشیده شود.

* موضوعات تولید طرح

- برداشتی روزآمد از داستان‌ها و شخصیت‌های حماسی شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی
- روایت شخصیت‌ها و حماسه‌های بومی ایران زمین از دیرباز تاکنون
- وقایع و شخصیت‌های حماسی معاصر ایران (فرهنگی، ورزشی، نظامی، سیاسی، اقتصادی، علمی و...)
- ایران آینده

* مقررات فراخوان

- طرح‌های ارائه شده برای تولید فیلم کوتاه تا مدت زمان ۲۰ دقیقه مورد پذیرش می‌باشد.
- محدودیتی برای ارسال چند عنوان طرح توسط یک نفر وجود ندارد.
- هنرمندانی که قصد حضور با چند اثر را دارند باید طرح‌های خود را به صورت مجزا به دبیرخانه ارسال و برای هر اثر فرم جداگانه تکمیل نمایند.
- طرح‌ها حتما در قالب pdf ارائه شود.
- ارایه طرح حداکثر در سه صفحه باشد.
- ارائه‌کننده طرح می‌تواند در صورت نیاز علاوه بر ارسال کتبی طرح در مورد جنبه‌های خلاقانه و اجرایی طرح خود ویدئویی حداکثر به مدت ۵ دقیقه به شماره تماس ۰۹۳۷۹۳۷۷۰۱۰ ارسال نماید.
- پس از اعلام طرح‌های برگزیده امکان انصراف از رویداد وجود ندارد.
- در صورت برگزیده شدن یک طرح و انصراف ارائه‌دهنده از حضور در رویداد طرح مذکور به تشخیص دبیرخانه جهت نگارش فیلم‌نامه نهایی به نویسنده مورد تایید دبیرخانه محول خواهد شد.
- قابل ذکر است حقوق مادی و معنوی ارائه‌کننده طرح رعایت خواهد شد.
- در صورتی که ارائه‌کننده طرح، تمایل به کارگردانی کار داشته باشد، ارائه رزومه کارگردان الزامی است.
- طرح‌هایی که ارائه‌دهنده آن فقط به عنوان فیلم‌نامه‌نویس در رویداد شرکت کرده باشد یا رزومه‌ارسالی کارگردان برای تولید اثر کافی نباشد، در صورت برگزیده شدن طرح و فیلم‌نامه نهایی، اثر مذکور تا سقف ۱۵ میلیون تومان از نویسنده خریداری شده و ضمن حفظ مالکیت معنوی نویسنده انتخاب کارگردان برای تولید فیلم بر عهده دبیرخانه رویداد خواهد بود.
- برگزیدگان مرحله اول در رویداد سینما حماسه از تاریخ ۲۴ تا ۲۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ برای شرکت در نشست‌ها و کارگاه‌های سینما حماسه میهمان دبیرخانه رویداد در شهر مشهد خواهند بود.
- اولویت انتخاب طرح‌ها براساس موضوعات فراخوان خواهد بود. اما دبیرخانه رویداد پذیرای طرح‌های مرتبط و خلاقانه حماسی خارج از موضوعات ذکر شده نیز می‌باشد.
- دبیرخانه رویداد ارائه‌دهنده طرح را صاحب اثر تلقی نموده و هرگونه مسئولیت خلاف این امر برعهده وی خواهد بود.
- تکمیل فرم درخواست ثبت نام برای هر اثر الزامی و به منزله پذیرفتن مقررات رویداد سینما حماسه می‌باشد.

* اعضای هیئت انتخاب و داوری

اعضاء هیئت انتخاب و داوری همزمان با اعلام طرح های منتخب مرحله اول معرفی خواهند شد.

دیبر رویداد: سجاد انتظاری

* جوایز

به سه فیلم نامه برگزیده هرکدام تا سقف ۲۵۰ میلیون تومان برای تولید تعلق خواهد گرفت.
۱۰ فیلم نامه برگزیده هرکدام تا سقف ۱۵ میلیون تومان از سوی دبیرخانه جشنواره خریداری خواهد شد.
فیلم نامه های برگزیده در قالب یک کتاب چاپ خواهد شد.

* تقویم برگزاری

انتشار فراخوان: اسفند ۱۴۰۰
آخرین مهلت ارسال طرح: ۳۱ فروردین ۱۴۰۱
اعلام اسامی طرح های منتخب مرحله اول: ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۱
برگزاری رویداد سینما حماسه (مشهد): ۲۴ الی ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۱ با حضور برگزیدگان مرحله اول
آخرین مهلت ارسال فیلم نامه براساس طرح های منتخب مرحله اول: ۱۵ تیر ۱۴۰۱
اعلام آثار برگزیده نهایی: ۱۵ مرداد ۱۴۰۱

* نشانی دبیرخانه فراخوان

مشهد - بلوار هاشمیه - بین هاشمیه ۲۰ و ۲۲ - حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی
دبیرخانه هنر حماسی

کدپستی: ۹۱۷۸۶۳۱۸۱۳

تلفن: ۳۸۸۳۰۳۶۲ - داخلی ۱۱۸

تلفن همراه: ۰۹۳۷۹۳۷۷۰۱۰ : ① ②

Honarhamasi.ir@gmail.com

فرم درخواست شرکت در دومین رویداد سینما حماسه

<input type="radio"/> ارائه دهنده طرح به عنوان نویسنده و کارگردان <input type="radio"/> ارائه دهنده طرح فقط به عنوان نویسنده <input checked="" type="radio"/> ارائه دهنده طرح فقط به عنوان کارگردان *		نام و نام خانوادگی ارائه دهنده طرح:	
موضوع اثر:		نام اثر:	
<input type="radio"/> مرد <input type="radio"/> جنسیت: زن		تاریخ تولد:	
رشته تحصیلی:	مدرک تحصیلی:	محل تولد:	
شغل:		کد ملی:	
تلفن تماس ضروری ثابت:		تلفن همراه:	
آدرس دقیق پستی:			
کد پستی:			
آدرس ایمیل:			
خلاصه‌ای از سوابق، افتخارات و فعالیت‌های هنری کارگردان اثر:			
شماره تماس نویسنده طرح:		* نام و نام خانوادگی نویسنده طرح:	