

باشگاه فیلم رویش برگزار می‌کند

"سینما حماسه"

دومین فراخوان ملی تولید فیلم مستند

### مقام معظم رهبری

«[ساخت] فیلم مستند، یکی از اقبال‌های هنری امروز جمهوری اسلامی است؛ الحمد لله مستندهای خوبی ساخته می‌شود. اساساً فیلم مستند، چیز بالارزشی است و الحمد لله جهت، جهت انقلابی و دینی و ارزشی است؛ سعی کنید این جهت را حفظ کنید. سعی کنید گرایش‌های هنری محض و چیزهایی که معمولاً برای هنرمند جالب است -شهرت و مانند آن- آن صفا و صمیمیت هنر انقلابی را از شما نگیرد. هنر انقلابی هنر است و در عین حال در آن دروغ نیست، فریب نیست، فساد نیست، اغوا نیست؛ هنر اسلامی این است؛ این روحیه را حفظ کنید، این را نگه دارید، این خیلی بالارزش است.»

### • چیستی و چرایی "سینما حماسه"

قهرمانان و تلاش‌های امیدبخش و شورانگیزشان در چالش با موافع بزرگ است که زمینه‌ساز شکل‌گیری حرکت‌های جمعی، ساخت حماسه و داستان‌های حماسی می‌شود.

حماسه اگرچه رنگ‌وبویی از تاریخ دارد و همه ما با شنیدن نام حماسه به یاد رستم و دلاوری‌هایش در شاهنامه می‌افتیم. اما به این معنا نیست در روزگار ما قهرمانان یا رفتارهای قهرمانانه نیست. ما درگیر حجاب معاصرت هستیم و قهرمانان را نمی‌بینیم. اما امتداد قهرمانان ما، مردمی هستند که با همه کاستی‌های دوستان و دشمنی‌های دشمنان، باز هم امید خود را از دست نمی‌دهند و با مشکلات گوناگون روبرو می‌شوند تا با اتکا بر میراث هویتی، بومی و دینی خود، از سد مشکلات عبور کنند.

فرهنگ، تاریخ و زندگی بسیاری از اقوام و مردمان مناطق مختلف ایران زمین، از دیرباز تا اکنون، شاهد حماسه‌ها و قهرمانی‌های حقیقی و اسطوره‌ای بوده است. بسیارند این نام‌ها؛ سربداران، رئیسعلی دلواری، ستارخان، باقرخان، میرزا کوچک خان جنگلی، جهان‌آرا، سلیمانی و... نمونه‌های ملی و محلی که شاید نامشان تا این حد و برای همه آشنا نباشد، اما حماسه‌شان عظیم است و پندآموز و بازگفتنی.

بی‌شک سینمای مستند یکی از بهترین راویان حماسه‌های ملی و بومی در عرصه‌های مختلف است. فیلم مستند برانگیزاننده روح جمعی برای رفع موانع در مسیر رسیدن به زندگی مطلوب و جامعه پیشرفت‌های ایرانی و اسلامی است.

سينمای مستند می‌تواند حرکت‌هایی که با اتکا بر فداکاری و خردورزی بر تمامی سختی‌ها و موانع غلبه می‌کند و روح امید را به مردم و کشور باز می‌گرداند را ثبت کند و به دست آیندگان برساند و با استناد بر واقعیت اعمال پهلوانی، مردانگی، شجاعت و ایثار و به طور کلی افتخارات فردی یا قومی یک ملت را به تصویر بکشد. دبیرخانه سینما حماسه قصد دارد با برگزاری این رویداد فرصتی به وجود آورد تا مظاهر مختلف شخصیت‌ها و موقعیت‌های حماسی با رویکرد خلاقانه در فیلم مستند به تصویر کشیده شود.

## • موضوعات تولید طرح

- روایت شخصیت‌ها و حماسه‌های بومی ایران زمین
- وقایع و شخصیت‌های حماسی معاصر ایران (فهرمانان شهری و روستایی)
- ما می‌توانیم (اولویت انتخاب با موضوعات بومی محل زندگی فیلمساز می‌باشد)

## • مقررات فراخوان

- طرح‌های ارائه شده برای تولید فیلم مستند محدودیت زمانی ندارد.
- محدودیتی برای ارسال چند عنوان طرح توسط یک نفر وجود ندارد.
- هنرمندانی که قصد حضور با چند اثر را دارند باید طرح‌های خود را به صورت مجزا به دبیرخانه ارسال و برای هر اثر فرم جداگانه تکمیل نمایند.
- طرح‌ها حتما در قالب pdf ارائه شود.
- ارایه طرح حداکثر در سه صفحه باشد.

- ارائه کننده طرح می تواند در صورت نیاز علاوه بر ارسال کتبی طرح در مورد جنبه های خلاقانه و اجرایی طرح خود ویدئویی حداکثر به مدت ۵ دقیقه به شماره تماس ۰۹۳۷۹۳۷۷۰۱۰ ارسال نماید.

- ارائه رزومه کارگردانی ارائه کننده طرح الزامی است .

برگزیدگان مرحله اول رویداد در بخش مستند سینما حماسه از تاریخ ۲۴ تا ۲۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ به تشخیص دبیرخانه رویداد در صورت لزوم برای شرکت در نشست ها و کارگاه های سینما حماسه میهمان دبیرخانه رویداد در شهر مشهد خواهند بود.

- اولویت انتخاب طرح ها بر اساس موضوعات فراخوان خواهد بود.اما دبیرخانه رویداد پذیرای طرح های مرتبط و خلاقانه حماسی خارج از موضوعات ذکر شده نیز می باشد. (لازم به ذکر است سوژه های بومی و منطقه ای محل زندگی فیلمساز در اولویت انتخاب می باشند.)

دبیرخانه رویداد ارئه دهنده طرح را صاحب اثر تلقی نموده و هرگونه مسئولیت خلاف این امر بر عهده وی خواهد بود.

تکمیل فرم درخواست ثبت نام برای هراثر الزامی و به منزله پذیرفتن مقرارت رویداد سینما حماسه می باشد.

#### •اعضاء هیئت انتخاب و داوری

اعضاء هیئت انتخاب و داوری همزمان با اعلام طرح های منتخب مرحله اول معرفی خواهند شد.

دبیر رویداد: سجاد انتظاری

## جوایز

به ۳ فیلم‌نامه مستند برگزیده هر کدام تا سقف ۱۵۰ میلیون تومان برای تولید تعلق خواهد گرفت.

## تقویم برگزاری

انتشار فراخوان: اسفند ماه ۱۴۰۰

آخرین مهلت ارسال طرح: ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۱

اعلام اسمی طرح‌های منتخب مرحله اول: ۱۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱

برگزاری رویداد سینما حمامه (مشهد): ۲۴ الی ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۱ با حضور برگزیدگان مرحله اول

آخرین مهلت ارسال فیلم‌نامه براساس طرح‌های منتخب مرحله اول: ۱۵ تیر ماه ۱۴۰۱

اعلام آثار برگزیده نهایی ۱۵ مرداد ماه ۱۴۰۱

## نشانی دبیرخانه فراخوان

مشهد - بلوار هاشمیه - بین هاشمیه ۲۰ و ۲۲ - حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی

دبیرخانه هنر حمامی

کدپستی: ۹۱۷۸۶۳۱۸۱۳

تلفن: ۱۱۸ - ۳۸۸۳۰۳۶۲

تلفن همراه: ۰۹۳۷۹۳۷۷۰ ۱۰

Honarhamasi.ir@gmail.com

**فرم درخواست شرکت در دومین رویداد سینما حمامه بخش مستند**

نام اثر:	نام و نام خانوادگی ارائه‌دهنده طرح:	
زمان تقریبی اثر :	جنسیت: زن <input type="checkbox"/> مرد <input type="checkbox"/>	
موضوع اثر:	محل تولد:	
مدرک تحصیلی: رشته تحصیلی:	تاریخ تولد:	
شغل:	کدملی:	
تلفن تماس ضروری ثابت:	تلفن همراه:	
آدرس دقیق پستی: کدپستی:		
آدرس ایمیل:		
خلاصه‌ای از سوابق، افتخارات و فعالیت‌های هنری کارگردان اثر:		